

Evento conclusivo del progetto interdisciplinare Suono, Osservo e Creo ideato e realizzato dalla Scuola Secondaria "Mario Costa" con la collaborazione delle Classi Quinte della Scuola Primaria "Italo Calvino" di San Francesco al Campo e con la gradita partecipazione della formazione strumentale Orchestraperta, progetto dedicato agli ex alunni dei corsi a Indirizzo Musicale attuato con il sostegno dell'Amministrazione Comunale di San Francesco al Campo

Suono, Osservo e Creo

Il progetto interdisciplinare *Suono, Osservo e Creo* ha coinvolto varie classi e parecchi Docenti della Scuola Secondaria Costa unitamente alle classi Quinte della Scuola Primaria Calvino, potenziando negli alunni le competenze relative alla pratica strumentale, all'osservazione del territorio e alla fotografia, alla scrittura creativa e alla realizzazione di elaborati digitali. Sono stati attivati vari percorsi interdisciplinari utili all'ideazione e alla realizzazione collettiva del prodotto finale, un breve video che narra il territorio di San Francesco al Campo osservato, analizzato e reinventato attraverso gli occhi degli adolescenti e descritto e sottolineato nelle sue caratteristiche anche attraverso la musica. Le varie attività rientrano inoltre nel curriculum di Educazione Civica, in particolare per quanto riguarda l'aspetto della conoscenza e della valorizzazione del patrimonio culturale locale, obiettivo previsto dall'Agenda 2030. Si è trattato quindi di una proposta didattica verticale che ha coinvolto gli studenti in ambito letterario, artistico, musicale e tecnologico offrendo loro l'opportunità di esprimere al meglio i propri talenti partecipando ad attività laboratoriali, in modo collaborativo e cooperativo.

La progettazione di *Suono, Osservo e Creo* ha incluso il *Laboratorio Suono anch'io*, già attuato dallo scorso anno scolastico presso la Scuola Primaria "Calvino", la cui didattica prevede un approccio ludico e creativo con gli strumenti musicali apportando un importante tassello nel curriculum verticale di Musica e Strumento Musicale dell'Istituto Comprensivo "Montessori" e nella continuità tra ordini di scuola.

Il progetto è stato finanziato dal Ministero dell'Istruzione e del Merito attraverso il bando "Piano Triennale delle Arti" - edizione 2022.



Suono, Osservo e Creo

Concerto e mostra a cura della
Scuola Secondaria
di Primo Grado "M. Costa"

Mercoledì 31 maggio 2023, ore 21.00
Palestra Comunale "F.lli Peressotti"
San Francesco al Campo

Il Concerto

Prima parte

Bela Bartok Quasi Adagio
Tradizionale Piccola Marcia Militare

Orchestra Classe VA – Calvino

Trad. italiano Piva, piva
Tradizionale Rondò

Orchestra Classe VB - Calvino

Edward Elgar Marcia Solenne
Antonio Vivaldi La Primavera

Orchestra Classe I – Costa

Trad. spagnolo A la Nanita
John Williams Jurassic Park

Orchestra Classe II – Costa

Seconda parte

Trad. senegalese Fatou – Yo

Orchestra Classi I e II - Costa

Antonio Vivaldi L'Inverno
Henry Mancini Moon River

Orchestra Classe III – Costa

The Blues Brothers Intro
Peter Gun Theme
Everybody needs Somebody
Bill Conti Rocky

Progetto "Orchestraperta"

La Mostra

La mostra fotografica allestita presso la Palestra "F.lli Peressotti" offre l'occasione di conoscere e apprezzare il lavoro di ricerca, osservazione ed elaborazione grafica svolto dai ragazzi e dalle ragazze delle Classi Terze della Scuola Secondaria M. Costa che hanno partecipato e contribuito al progetto Suono, Osservo e Creoeseguendo una serie di fotografie del territorio comunale rielaborandole creativamente in un secondo tempo. Lo scopo principale dell'osservazione del territorio è stato quello di riconoscere la presenza di strutture che rappresentano la caratteristica storica e unica del paese. Attraverso l'analisi e lo studio del proprio territorio, gli allievi hanno potuto notarne i punti di forza ma anche le criticità. L'osservazione attenta e approfondita ha permesso loro di notare molte caratteristiche peculiari e interessanti ma anche di evidenziare alcuni elementi architettonici pubblici che, se non in vero degrado, certamente sono risultati poco qualificanti del patrimonio urbano. Il passo successivo, da parte degli allievi e delle allieve, è stato quello di ideare proposte di riqualificazione urbana attraverso immagini grafiche ed artistiche. Le strutture urbane come i muri di contenimento, gli spazi pubblici, le panchine ecc., sono stati considerati come luoghi adatti a recepire e a trasmettere il pensiero creativo degli stessi ragazzi. Il risultato è una serie di immagini che vogliono essere allo stesso tempo bellezza estetica e riflessione sulle grandi sfide che il nostro tempo ci impone e che costituiscono già ora gli obiettivi delle giovani generazioni.

Tutti i lavori fotografici e grafici esposti, unitamente alle musiche eseguite dalle Classi Quinte della Scuola Primaria Calvino e alle didascalie appositamente stilate dagli studenti delle Classi Terze della Scuola Secondaria Costa andranno a comporre un video che potrà essere condiviso attraverso i canali dell'Istituto Comprensivo.